

SCHWANKENDE

FREIHEIT

BERGWELTEN

Spektakuläre Bilder, Rekorde am laufenden Band und eine leidenschaftliche Szene, die sich das Geld für ihre Projekte mit Zirkusnummern zusammenkratzt: Vieles am Trendsport Highlining erinnert an das Sportklettern vor 30 Jahren.

TEXT: JOHANNES SCHWEIKLE



SCHWANKENDE

ENDE

FREIHEIT

Spektakuläre Bilder, Rekorde am laufenden Band und eine leidenschaftliche Szene, die sich das Geld für ihre Projekte mit Zirkusnummern zusammenkratzt: Vieles am Trendsport Highlining erinnert an das Sportklettern vor 30 Jahren.

TEXT: JOHANNES SCHWEIKLE

VOM BLITZ GETROFFEN

Den ersten Versuch einer Churfirsten-Querüberbrückung mochte Zeus zunichte: Ein Blitz zerstörte am 20.10.2015 die 540 Meter lange (und 30 Meter durchhängende) Highline. Ein Jahr Wärsatz, acht Stunden Aufbau und 40 Minuten Balanceakt später hatte Samuel Volery die Strecke zwischen Schibenstall und Zuesstall dann doch noch zurückgelegt.

**SELBSTVERSTÄNDLICH HAT LUKAS
JEDER BILDER MITGEGRACHT.
WENN MAN SEINEN FILM AUF BILD-
ANSCHAUT, GLAUBT MAN, AUF
YOUTUBE NICHT NUR SEHEN, SONDERN
AUCH BUCHEN ZU KÖNNEN.**

Die Kamera zeigt einen aktiven Vulkan. Auf ruckeltem Gestein liegt giftgelber Schwefel, aus dem Innern des Bergs wehert bedrohlicher Rauch. Quer über dem Krater ist eine 430 Meter lange Highline gespannt. Auf ihr balanciert Lukas Irmler. Das schmale Band schwankt bedenklich, der dreifache Artist geht barfuß. Tausend und konzentriert setzt er einen Schritt nach dem anderen. Mitten über dem Abgrund macht er die Jesuspose, legt sich mit ausgebreiteten Armen rücklings auf die Highline. Man glaubt, den Gestank von faulen Bier in die Nase zu kriegen. Auf dem Vulkan Miti hat Lukas einen neuen Rekord aufgestellt: Er balanciert auf der höchsten Highline der Welt, 3721 Meter über dem Meer. Hinterher sagt er: „Mir war schlecht. Seit wir beim Anmarsch über 4000 Meter kamen, hatte ich ständig Probleme mit dem Magen. Und dann kam auch noch der Schwefelgeruch aus dem Krater dazu – nicht wirklich angenehm.“

ETWA 10 MENSCHEN LEBEN VON HIGHLINING

Lukas Irmler ist 29 Jahre alt, kommt aus Freising bei München, hat Chemie und Wirtschaftswissenschaften studiert. Wie sich den Waghals von der Highline als drahtgängerischen Adrenalinjunkie vorstellt, liegt daneben. Lukas redet verbündlich und vernünftig, lächelt zurückhaltend, schaut mit strahlenden Augen aus einem schmalen Gesicht. Er geht bei den Stars eines bayerischen Traditionsports. Als selbständiger Artist will er seinen Lebensunterhalt mit spektakulären Auftritten auf der Highline. Er überquerte den Rheinfall bei Schaffhausen, im Südtirol stand er über dem Kalterer See, einen Weltrekord im Winterling auf, dort legte er 750 Meter auf dem Band zurück. Selbstverständlich balancierte er auch schon in Kalifornien über dem Yosemite Valley. Dort hat alles begonnen. Vor



KREUZ UND QUER

Der Aufbau einer Highline zwingt die Akteure in oft unerwarteten Beläufen.

erwa 40 Jahren spannen die Alpinisten in Camp 4 die ersten Slacklines, auf denen sie späterisch das Gleichgewicht fürs Klettern trainierten. Scott Bakum traut sich 1985 in ungeahnte Höhen: An der Lost Arrow Spire spannte er die erste alpine Highline. Er balancierte so hoch über dem Valley, dass er nicht mehr gefahrlos abspringen konnte – das unterschätzte die Highliner von der Slackline im Park.

In Europa gehörte Heina Zak zu den Pionieren auf der Highline. Sie besteht aus einem flachen Kunststoffband, meistens zweieinhalb Zentimeter breit. Wenn die Temperaturen nicht unter dem Gefrierpunkt liegen, wird es barfuß begangen, weil der Mensch in der nackten Fußsohle viel mehr Tostgefühl hat als in einem Schuh. In der Regel ist der Sportler ähnlich wie am Klettersteig gesichert, über einen Hüftgurt ist er mit einem Sicherungsseil verbunden. Selten sind die Verletzungen schlimmer als Schiefwunden und Prellungen. In der Szene karikiert die Geschichte von einem tödlichen Absturz – ein Highliner war nur über einen Karabiner gesichert, der sich aufgeschwächt hatte.

Lukas Irmler gehört zu einer sehr kleinen Elite. Weltweit leben knapp zehntausend Sportler von Highlining. Zu den Bekanntesten gehören der Amerikaner Andy Lewis und der Deutsche Alexander Schulte. Bei Samuel Volery aus der Schweiz kann man Highline-Workshops buchen.

Valentin Bagg aus München begleitet als Fotograf spektakuläre Aktionen in schwindender Höhe. „Oh ist es nötig, gut klettern zu können – sonst kannst du die Line nicht aufbauen“, sagt er. Wenn möglich, bestrahlt er das Band oben – indem er Schwerkraftschlingen am Felsen oder Baumstamm legt. Wo das nicht geht, setzt er Bohrbohren. Wie viele Alpinisten hat Valentin anfangs auf der Slackline trainiert. Dann wollte er den Thrill der Tiefe spüren. „Das erste halbe Jahr musste ich mich auf der Highline permanent zwingen, ruhig zu bleiben. Am Anfang war extrem viel Angst dabei. Wie beim Klettern bewegst du dich über dem Abgrund, aber du hast keinen Fels mehr in der Hand. Die vier Kontaktpunkte fehlen, die dir auch im Überhang noch Sicherheit geben. Doch irgendwann erlebst du die Freiheit – das gibt einen richtigen Adrenalinkick.“

TRICKS AM LAUFENDEN BAND

Die weltweite Community der Highliner ist locker vernetzt. Man kommuniziert über Facebook, zeigt Bilder von Projekten an spektakulären Orten und trifft sich auf Festivals in Moab/Utah, zwischen den Jahren im indischen Lonavala oder in Sheksienjia (China). Seit 2015 existiert die International Slackline Association (ISA) als eine Art Dachverband, dem derzeit alle Landesverbände von Deutschland, Schweiz, Österreich und den USA angehören. Von einem

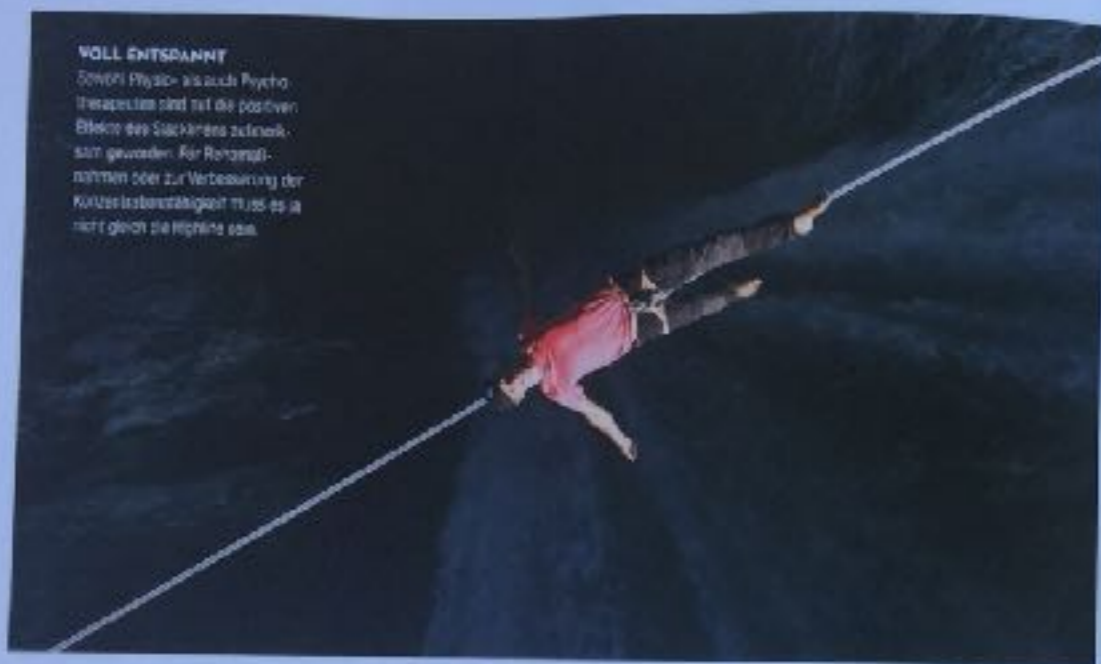
SEILTANZER

Samuel Volery demonstriert die neue Art der Hochseilrouten ohne Bohrbohren mit viel Kreativität.





STERNENLAND STÖBE
Länge immer belohnt unter dem
hochgelegenen Nachthimmel. Bei starker
Stärke werden sich nicht nur, Fotograf
und Astrofotograf (Wetterempfindung) in Sekundenschnelle
zu einem im Himmelstempel zu
Mit der Aufnahme am besten hier



VOLL ENTSAMT
Sowohl Physio- als auch Psychotherapeuten sind auf die positiven Effekte des Slacklines zuversichtlich geworden. Für Rehabilitationen oder zur Verbesserung der Konzentrationsfähigkeit. Und es ist nicht gleich die Highline sein.

8 von 103

REKORDE

DIE LÄNGSTE HIGHLINE: 1662 M

abgeklüftet im Juli 2017 aus den Fingern Felix Sigward, Nathan Frenn und Lucas Millard auf einem Vulkan in Island.

DIE LÄNGSTE HIGHLINE, BLIND: 680 M

abgeklüftet Ende 2017 durch Felix Sigward.

DIE LÄNGSTE HIGHLINE, FREE SOLO: 110 M

abgeklüftet im September 2017 von dem Deutschen Friedi Kühn in Uruguay.

DIE HÖCHSTE HIGHLINE: 5721 M

abgeklüftet im Oktober 2017 von dem Deutschen Luca Kilian.

DIE LÄNGSTE LOWTECH-HIGHLINE: 1210 M

abgeklüftet von dem Schweizer Samuel Nefy im Mai 2017 in der Türkei auf einer klassischen Polyester-Baumwolle, was dies neben der ersten Linee geflochten wurde, um wegen der höheren Lössung und des höheren Gewichts schwieriger zu klettern als Dornröschen.



Organisationsgrad wie im Klettersteig sind die Slack- und Highliner noch weit entfernt – außer sind sie sich in der freundschaftlichen Diskussion von Stützpunkten. Wurde die Linee stützpunktlos begangen? Aus welchem Material besteht sie? Wie waren die Windverhältnisse? Und wie überall, wo es um das Ausloten neuer Grenzen geht, darf eine Disziplin nicht fehlen: Free Solo. Eine Minderheit der Highliner wagt sich ohne Sicherung über den Abgrund. Die Highline an der Lost Arrow Spire im Yosemite Valley, auf der 1960 alles begann, wurde 2009 von Dean Potter angesichert begangen. Der Rekord liegt derzeit bei 130 ungesichert begangenen Metern.

HOCH*

Ende 2017 hat Luca Kilian mit einer Highline quer über den Krater des peruanischen Vulkans Misti auf 5721 Metern Höhe.

„SPEKTAKULÄR SIND SIE JA, DIE OFT HUNDERTE METER WEIT ÜBER ABGRÜNDE, ZWISCHEN TÜRME UND WÄNDE BALANCIERENDEN HIGHLINER. SIND DIESE ‚BANDSCHLINGENAKROBATEN‘ ABER AUCH ALPINISTEN? FAST MEHR ALS DER EIGENTLICHE GANG ÜBER DAS SCHWINGENDE SEIL BEEINDRUCKT MICH DER AUFWAND, UM DIE LINES IN DEN WILDESTEN ECKEN DER BERGE ZU INSTALLIEREN. DORT HINZUGELANGEN, KANN MAN DURCHAUS ALS ALPINISMUS BEZEICHNEN. ABER VIELLEICHT SOLLTEN WIR EINFACH EINEN NEUEN BEGRIFF FÜR DIESE DISZIPLIN DEFINIEREN – ZUM BEISPIEL ALPIN-AKROBATIK.“

STEFAN GLOWACZ, DER EINST IM HEIMISCHEN KLITTERGARTEN IN OBERAU ZU TRAININGSZWECKEN ÜBER GESpanNTE DRAHTSEILE BALANCIERT.

In diesem Punkt haben die jungen Highliner Verfahren: Seit jeher gehören Seiltänzer auf dem Jahrmarkt und im Zirkus zu den Attraktionen. Im Herbst 2016 warb Kitzbühel für eine neue Seilbahn, indem man Falke Traber anseilte auf dem 42 Millimeter dicken Drahtseil über den 196 Meter tiefen Saalangergraben balancieren ließ. Der Unterschied: Traber bewegte sich auf einem starren Stahlseil, mit einer langen Balancierstange als Hilfsmittel. Die Highline dagegen ist ständig in Bewegung. Mit dem Körper muss der Sportler aktiv das Schlackern des Kunststoffbands ausgleichen. Eine Balancierstange wäre für ihn kontraproduktiv, er rudert mit seinen Armen um das Gleichgewicht.

ERFOLGS STRATEGIE

Als motivierter Expeditio-Manager reist Arvid Fuchs sein Wissen in Sachen erfolgreicher Projektplanung und -arbeit, was wir aus Extremsportarten lernen können. Herausforderungen bewältigen, mit Rücksichtigen umgehen, neue Wege finden und Grenzen überwinden – das sind Themen, mit denen auch jeder Unternehmer, Teamleiter und Arbeitskollege regelmäßig konfrontiert wird...

VOM MANAGER ZUM ABENTEUERER
PROJEKTMANAGEMENT ALS EXPEDITION



Ruch als eBook erhältlich

Arvid Fuchs
Grenzen sprengen
€ 10,90 (D) + Versand € 9,90 (D)



Bestellen: www.dallas-klingel.de/hawson-sport
im Handel oder unter 05281 55 99 99

DE
DALLAS KLINGEL



BLINDFLUG AM SANDSTRAND

200 Meter hoch und 500 Meter weit
spannt Samuel Wieser Isotex-Jute über eine
eine Zentimeter breite Kluft im
Traumstrand, Navagio auf Zakynthos –
einmal im Jahr, verbundenen Augen. Als
Back-up wird ein schwarzes T-Shirt
übergezogen, in die „Mantel“ gefasst.

**LUKAS IRMLER**

Seit 2011 wandert der skandinavische Chemiker und Wirtschaftswissenschaftler seinen Lebensunterhalt als Highline-Profi, Vortragender, Event-Organisator und selbständiger Artist. www.lukas-irmeler.com

**SAMUEL VOLERY**

Der Zürcher Weltrekordhalter weicht seinen Mastigratz in Bewegungswissenschaften mit einer Arbeit über die Auswirkungen des Standlagers auf das Gleichgewicht. www.slackcity.ch

FILMTIPPS

DER FREE SOLO HIGHLINE WELTREKORD (1100 METER)
von Friedl Rahn
youtu.be/Cp4T8d2B800

FRAUEN-WELTREKORD
von Mia Nöbler (493 m) in Klüb
youtu.be/55kxw8a8a0I

EINE HIGHLINE ZWISCHEN ZWEI HEISSELUFTBALLONS
youtu.be/Wd8La17011

„SKYLINERS“
Dokumentation von Sébastien Montaz über hochalpine Highlines im Montblanc-Gebiet
youtu.be/30GjEXZ8n

DIE LÄNGSTE LOW-TECH-HIGHLINE (1270 METER)
von Sam Volery – mit guter Erklärung, wie das „Hopping“ der Aufbau der Highline funktioniert
youtu.be/X12340U70

LUKAS IRMLERS „SKY WALKER TRICK“
youtu.be/LPT15Y9JWw

wird gebucht, um neue Gebäude einzuweißen, oder als Präsensfüller beim Basketball. In Italien hält er seinen Motivationsvortrag mit dem Titel „My life on the line“. Sponsoren unterstützen seine spektakulären Projekte, finanzieren die Reisen nach Tunesien, Peru oder Simbabwe – dort überquerte er auf der Highline die Vikonzafälle.

Ziemlich weit oben auf Irmelers Wunschliste stehen die Drei Zinnen. Inzwischen ist das Niveau so hoch, dass eine Highline von Gipfel zu Gipfel machbar wäre. Doch bevor er seine Line am Wahrzeichen der Südtiroler (und auch anderswo) spannen darf, muss Irmeler eine Menge Genehmigungen einholen. Auch die Sicherheit des Hugelverkehrs ist zu gewährleisten. „Leider ist die Verwaltung des Naturparks in den Dolomiten nicht so kooperativ“, sagt Lukas Irmeler bedauernd. Er kennt auch den Grund: „An den Drei Zinnen ist ein Bungee-Jumper verhängt gesprungen. Der hat verfahren: Erde hinterlassen – seither gibt es eine Missstimmung bei den Behörden.“

Und selbst wenn die Genehmigung in der Tasche ist, bleibt die Vorbereitung großer Highline-Projekte aufwendig. Manchmal braucht es einen tagelangen Anmarsch durch unwegsames Gelände, bis endlich die Line gespannt werden kann – so wie sich Felskletterer mühsam durch das Hochgebirge arbeiten, bis sie den Fuß einer entlegenen Wand erreicht haben. Die Sicherung des Nutzlosen? Entlassung: „Mit Projekten kann man fast kein Geld verdienen. Aber Highlining gehört halt zum Leben. Was du in den Bergen erleben kannst.“

EIN SKY WALKER ALS HALBZEITSHOW
Wegen seines Tricks wird Lukas zu Stadtfesten und Galabällen eingeladen, so finanziert er sich. Seine Show

JOHANNES SCHWEIKLE

Als der Journalist und Autor, Jahrgang 1960, den Film von Lukas Irmeler über dem Müllkanalar sah, wurde er an derlei Stunden erinnert: Hinter der Blaulerötte in den Bayerischen Alpen war eine Slackline gespannt. Einen halben Meter über dem Boden führte er sich als Liebesanker des Dämonens.

REKORDJAGD ÜBER DEN WOLKEN

Macht im Juli 2011 lag der Rekord für die längste Polyester-Highline bei 169 Metern. Heute sind die Lines so lang, dass mehrere Bänder über Querschnitte nacheinander verlegt werden.

